



Stahl in Perfektion
Das reduzierte Design der K 2 von Forster – mit durchgängigen Fugen und wenigen Griffen – holt aus dieser Küche das Maximum an Schlichtheit und Prägnanz. Im Dialog zu den kühlen Stahlfronten steht der ausdrucksstarke Naturstein der Arbeitsfläche.
www.forster-kuechen.ch

Acryl auf Hochglanz
Kunststofffronten in der Farbe Arktis, perfekt verarbeitet mittels Lasertechnologie, gehen Hand in Hand mit dem minimalistischen Design der Küche Vida 07. Für einen attraktiven Kontrast sorgt die Thekenplatte in Kernesche Massivholz-Leichtbau.
www.ewe.at



Aluminium goes Highend
Diese Küche von Martin Steinger entspricht voll und ganz dem Trend zum Einsatz von außergewöhnlichen Materialien in der Küche. Küchenblock und Schrankenelement sind vollständig mit moccabraun eloxiertem Aluminium belegt.
www.steinger-designers.at



Massiver Stein
Ein Grundgedanke der Unique-Kollektion ist die Homogenität aller relevanten Oberflächen. Dem entsprechend bestehen Front- und Seitenflächen sowie die Griffelemente und Arbeitsflächen des Küchenblockes Limestone ausschließlich aus Kalkstein.
www.eggersmann.com



Ungewöhnlich und leicht
Lediglich acht Millimeter beträgt die Wandstärke des Beton-Korpus dieser Küche. Dabei erhält sie sich dennoch ihre typische Oberfläche, die von feinen Rissen und kleinen Bläschen durchzogen ist, ohne dass dies die Stabilität beeinflusst.
www.steinger-designers.at

Eine glasklare Angelegenheit
Die Glasunterschranke des italienischen Herstellers Valcucine sind zu 100% recycelbar. Der tragende Rahmen des Unterschrankes besteht aus recyceltem Aluminium. Das Unternehmen erhielt dafür 2010 den „Green Good Design Award“.
www.valcucine.com



Holz trifft Design
Die Frontstärke von 21 Millimetern betont zusammen mit dem seitlich sichtbaren Naturholz den besonderen Charakter des Naturholzes der Küche „Vao“ – ein Entwurf des Designers Sebastian Desch. Sie wurde vor kurzem mit dem „iF product design award 2012“ ausgezeichnet.
www.team7.at

Worauf es ankommt
Die Designer von Eeos und Bulthaup folgen mit der 2008 vorgestellten Küche b2 dem Prinzip der „Reinigung von allem Überflüssigem“. Es bleibt, was Wert ist: die besten Materialien, die besten Werkzeuge, die besten Rohstoffe – Holz, Edelstahl und, bei Bedarf, Sandstein.
www.bulthaup.de



Lack und Keramik
Einzeiler mit hochglänzendem Lack an den Fronten und im Innern der Schränke. Maximal funktional: die 39 Millimeter starke Keramik-Arbeitsplatte auf dem Unterschrankblock.
www.warendorf.eu

